



Esencias de Bali (Privado)

Desde

1.291 €

Una inmersión en la cultura, espiritualidad y paisajes naturales de Bali. Combina visitas a templos icónicos como Tanah Lot y Ulun Danu Bratan, con la exploración de las impresionantes terrazas de arroz de Jatiluwih y Tegalalang, y vistas panorámicas del volcán y lago Batur. La estancia se divide entre hoteles en la costa y el centro cultural de Ubud, incluyendo tiempo libre para disfrutar de la artesanía local, mercados y la serenidad del entorno natural.

OBSERVACIONES

Un viaje con excursiones privadas con guía en español, para disfrutar y conocer cómodamente lo mejor de Bali.

Ruta: Sur de Bali | Ubud



SALIDAS:

Diarias

DEBE SABER

- Para reservas de triple ocupación, la tercera cama puede ser un sofá cama o una cama plegada o plegatín (rollabed).
- Los templos de Borobudur, Mendut y Pawon estarán cerrados dos días durante el WAISAK/VAISAK.

DÍA DE NYEPI (Día del Silencio): 19 marzo 2026 y 08 marzo 2027. La costumbre local exige que todas las personas en Bali observen un día de silencio desde las 6:00 am. Deben permanecer en el interior del hotel, no hacer ruido y apagar todas las luces durante este período. Los principales hoteles generalmente permiten el uso completo de zonas comunes. El aeropuerto de Bali también cerrará durante todo el período Nyepi y no hay vuelos que lleguen o salgan de Bali ese día.

IDUL FITRI - Final de Ramadán: 19 al 21 marzo 2026 y 09 al 11 marzo 2027. Importante día festivo en Indonesia. Se esperan fuertes congestiones de tráfico en Java y Bali la semana anterior y posterior a las fechas que pueden ocasionar retrasos e inconvenientes. También suele afectar a la ocupación de vuelos.

Todos los pasajeros deberán pagar una tasa de entrada para turistas de IDR 150,000 por persona (sujeto a cambios). Se podrá pagar en efectivo o con tarjeta de crédito a la llegada.

IMPORTANTE

El pasajero debe tramitar estos requisitos, previos al viaje:

Visado: Tramitar e-VOA: los viajeros de nacionalidad española podrán tramitar su visado de forma electrónica pagando una tasa de 500.000IDR/pax. (aprox 30€), siguiendo este enlace: <https://evisa.imigrasi.go.id/web/services>

Tasa Turística, para viajeros que entran en Bali: tasa de 150.000IDR/pax. (aprox 9€), que podrá ser abonada antes de la llegada a través de la página web LOVE BALI a través de la web <https://lovebali.baliprov.go.id/> o aplicación Love Bali antes de su llegada, y recibirán un bono por email que deberán guardar en sus móviles y escanearlos en el aeropuerto de Bali o puertos a su llegada.

All Indonesia, es un nuevo formulario obligatorio que deben rellenar antes de viajar, que sustituye a los formularios de Aduanas y Satusehat, para agilizar inmigración, aduanas y salud.

Donde Obtenerlo: App Store y Play Store: "All Indonesia" o en la web oficial: <https://allindonesia.imigrasi.go.id/>

Hay que rellenarlo hasta 3 días antes del vuelo de llegada a Indonesia, recibirás un código QR por mail, que hay que presentarlo a la llegada junto con el pasaporte.

Nota: Consulta los requisitos de entrada para Indonesia actualizados en el siguiente enlace: <https://www.exteriores.gob.es/es/ServiciosAlCiudadano/Paginas/Detalle-recomendaciones-de-viaje.aspx?trc=Indonesia>.

EL PVP INCLUYE:

- Billete de avión ida y vuelta y tasas (a reconfirmar en el momento de la emisión).
- Traslados Aeropuerto - Hotel - Aeropuerto con guía en español.
- Alojamientos seleccionados.
- Excursiones en privado con guía en español, incluye:
 - Templo de Tanah Lot, lago Bratan en Bedugul y Taman Ayun.
 - Palacio de Tabanan, Templo Batukaru y las Terrazas de Jatiluwih.
 - Volcán Kintamani, Tegalalang y Templo del Manantial Sagrado.
 - Entradas a los templos indicados.

EL PVP NO INCLUYE:

- Todo lo no descrito en el apartado "El PVP incluye".
 - Propinas, bebidas, gastos personales, etc.
-

ITINERARIO:

Día 1 - Ciudad de Origen - Bali

Salida en vuelo regular con destino Bali, vía puntos intermedios de conexión.
Noche a bordo.

Día 2 - Bali

Llegada al aeropuerto, recogida de equipaje y traslado al hotel. Resto del día libre.
Alojamiento.

Día 3 - Bali - Templo de Tanah Lot, lago Bratan en Bedugul y Taman Ayun

Hoy combinaremos tres de los templos más emblemáticos de Bali con una inmersión en los mercados locales y los pintorescos paisajes de las tierras altas.

El recorrido comienza con la salida matutina hacia el icónico Templo de Tanah Lot. Ubicado en un enclave espectacular sobre un pequeño islote rocoso frente a la costa, este templo marino es el más popular de Bali y ofrece vistas impresionantes del océano. La visita matinal permite apreciar la majestuosidad de su ubicación antes de que las multitudes se reúnan para el atardecer, capturando la esencia espiritual del lugar.

A continuación, nos dirigiremos hacia la región montañosa de Bedugul. En el camino, realizaremos una parada en el mercado local de Candikuning. Este mercado es un vibrante centro de comercio donde los visitantes pueden explorar la abundancia de frutas frescas, verduras y una amplia gama de especias balinesas cultivadas en esta fértil zona de la isla.

Prosiguiendo hacia Bedugul, se llega al impresionante Templo de Ulun Danu. Este santuario hindú se asienta con elegancia a orillas del lago Bratan, un vasto lago de cráter cuyas aguas, aunque profundas y turbias, son consideradas sagradas por los balineses. La imagen del templo flotando serenamente sobre el agua es una de las postales más memorables de Bali.

La jornada culmina con la visita al Templo Real de Taman Ayun, también conocido como "el Templo del Bello Jardín". Construido en 1634, este complejo, declarado Patrimonio de la Humanidad, es un ejemplo sublime de la arquitectura real balinesa, caracterizado por sus pabellones tradicionales y un foso protector que realza su serenidad y belleza.

Tiempo libre y alojamiento.

Día 4 - Bali - Palacio de Tabanan, Templo Batukaru y las Terrazas de Jatiluwih

Dedicaremos la jornada a descubrir los paisajes exuberantes y los templos sagrados de la fascinante región de Tabanan, sumergiéndonos en la belleza natural y la serenidad espiritual del interior de Bali.

La primera parada es en Pura Luhur Batukaru, uno de los seis templos más importantes de la isla, construido en el siglo XIII a los pies del volcán Batukaru. El templo destaca por su ubicación idílica, inmerso en un denso bosque tropical con una biodiversidad de árboles y flores. En su interior, un tranquilo lago artificial y un manantial sagrado añaden una atmósfera de paz y reverencia.

A continuación, el viaje serpentea a través de Jatiluwih, una zona virgen que alberga las terrazas de arroz más bellas de la isla, reconocidas y protegidas por la UNESCO. Este paisaje cultural ofrece una vista impresionante de la armonía entre la agricultura balinesa y la naturaleza.

Tras el almuerzo en un restaurante local con vistas panorámicas, se hará una breve parada en el mercado local de Candikuning, donde podrá explorar una variedad de especias tropicales, flores exóticas y frutas frescas.

El día culmina en el Lago Bratan en Bedugul, para visitar el icónico Pura Ulun Danu Beratan. Situado en una meseta a 1.200 metros de altitud, el templo goza de un clima fresco y un fondo de colinas verdes. Su ubicación espectacular, flotando sobre el agua del lago, está dedicada a la diosa del agua, creando una de las imágenes más emblemáticas y serenas de Bali.

Regreso al hotel, tiempo libre y alojamiento.

Día 5 - Bali - Ubud - Volcán Kintamani, Tegalalang y Templo del Manantial Sagrado

Prepárate para un viaje inmersivo por el corazón cultural y paisajístico de Bali, combinando visitas a templos ancestrales, arte local, espectaculares paisajes de arrozales y vistas volcánicas.

El recorrido comienza por la mañana dirigiéndose a Batuan, un pueblo reconocido como centro de la pintura balinesa. Aquí visitarás el Templo Pura Puseh, una joya arquitectónica del siglo XI y el santuario más grande de la zona. Dedicado a los orígenes del mundo, el templo presenta dos grandes esculturas de Raksasa, figuras mitológicas hindúes, que añaden un elemento místico al entorno.

Continuando hacia Tegalalang, el viaje se convierte en un deleite visual con una ruta escénica a lo largo de las famosas terrazas de arroz. Estos campos formados en bancales son reconocidos como los más hermosos de la isla, ofreciendo un paisaje idílico y una muestra del ingenioso sistema de irrigación balinés.

El punto culminante del día es la llegada a Kintamani, un pueblo situado a 1.400 metros sobre el nivel del mar. Desde este mirador, disfrutarás de vistas magníficas al Monte Batur, un volcán aún activo de 1.717 metros de altura, y al sereno Lago Batur, parcialmente alimentado por manantiales de aguas termales.

De regreso al hotel, la jornada de hoy incluye una parada en el Templo del Manantial Sagrado (Tirta Empul). Este importante lugar de peregrinación hindú cuenta con una larga piscina rectangular alimentada por doce fuentes de agua sagrada, que se cree tienen propiedades curativas y fueron creadas por una deidad.

Si el tiempo lo permite, la última parada antes de regresar al hotel es Celuk, un pueblo dedicado a la orfebrería del oro y la plata. Aquí podrás observar a los talentosos joyeros balineses forjando, batiendo y torneando con gran inventiva piezas únicas, desde delicadas flores hasta recipientes para ofrendas.

Por la tarde, llegaremos al hotel, tiempo libre y alojamiento.

Día 6 - Ubud

Día libre para descansar y disfrutar de Ubud o de las instalaciones de su hotel. Si lo desea, puede hacer alguna de nuestras excursiones facultativas, como ir al Templo Madre y La Puerta del Cielo (Besakih y Lempuyang):

El recorrido asciende por la ladera de la montaña hasta el Templo Madre de Besakih. Encaramado a casi 1000 metros de altitud por el costado del Gunung Agung, este es el complejo de templos más importante de Bali. Más que un solo santuario, es un extenso complejo de 23 templos separados pero interrelacionados, cuyo núcleo principal e ineludible es el Pura Penataran Agung.

La jornada continua hacia el segundo templo del día: Pura Lempuyang. Ubicado estratégicamente en la cima de una colina adyacente al Gunung Lempuyang, a 1058 metros sobre el nivel del mar, este es uno de los nueve templos direccionales de Bali, responsable de la protección del este. Su importancia direccional asegura una presencia constante de fieles balineses en contemplación meditativa. El complejo de Lempuyang comprende siete templos, y su primer portal, conocido mundialmente como la "Puerta del Cielo", es tan famoso que los visitantes esperan pacientemente su turno para capturar una fotografía icónica frente a la majestuosa silueta del Monte Agung.

La experiencia se complementa con una pausa para almorzar (no incluido) en un restaurante cuyos asientos ofrecen vistas directas e impresionantes de la montaña más alta de la isla, proporcionando un momento de serenidad y asombro visual.

Alojamiento.

Día 7 - Ubud

Día libre para descansar y disfrutar de Ubud o de las instalaciones de su hotel. Si lo desea, puede hacer alguna de nuestras excursiones facultativas, como conocer el Este de Bali: Cataratas, Goa Lawah y Tirta Gangga de Candidasa.

Esta excursión de día completo es un viaje cautivador por los paisajes naturales, la artesanía local y los sitios espirituales y reales del este de Bali.

El recorrido comienza por la mañana con la salida del hotel hacia Kemenuh, donde te sumergirás en la belleza natural de las cataratas de Tegenungan. Rodeadas de exuberante vegetación, estas cascadas ofrecen un refrescante oasis y una oportunidad perfecta para admirar el vigoroso paisaje natural de Bali.

Continuando el viaje, la excursión se dirige a Gianyar para presenciar el intrincado arte del tejido tradicional de "Ikat". Aquí, podrás observar a los artesanos locales en acción, aprendiendo sobre las técnicas ancestrales utilizadas para crear estos textiles balineses distintivos, una demostración viva de la rica herencia cultural de la isla.

La siguiente parada lleva a la costa este, a Goa Lawah, conocida localmente como la Cueva de los Murciélagos. Este es un importante templo hindú construido alrededor de una cueva habitada por miles de murciélagos. El sitio está cargado de significado espiritual y ofrece una vista fascinante del equilibrio entre la naturaleza salvaje y la devoción religiosa balinesa.

A continuación, la excursión visita Tenganan, un pueblo único habitado por los Bali Aga, los balineses aborígenes o nativos originales de la isla. Esta parada ofrece una inmersión profunda en una cultura antigua que ha conservado sus tradiciones, arquitectura y estilo de vida comunitarios, proporcionando una perspectiva rara y auténtica de la vida balinesa previa a la influencia hindú-javanesa.

Pasando por la pintoresca playa de Candidasa, el viaje culmina con una visita al Palacio Acuático de Tirta Gangga. Este majestuoso complejo de jardines, piscinas y fuentes fue la residencia del último Rey de la región de Karang Asem. Es un lugar de serenidad y belleza arquitectónica, donde el agua y las esculturas se combinan para crear un ambiente de paz real.

Alojamiento.

Día 8 - Ubud - Bali - Ciudad de Origen

Tiempo libre hasta la hora del traslado al aeropuerto de Denpasar para tomar el vuelo de regreso y fin de nuestros servicios. Dependiendo de los horarios del vuelo, puede que la llegada sea al día siguiente.

Si su vuelo es a última hora de la tarde o añades una noche más, puedes aprovechar el día para hacer una excursión facultativa al Templo Uluwatu y la Danza Kecak, una inmersión cultural y paisajística en la península sur de Bali. El punto central del recorrido es la visita al Pura Luhur Uluwatu, conocido como "Uluwatu", uno de los seis templos clave considerados los pilares espirituales de la isla de Bali.

Ubicado de manera espectacular en la cima de un acantilado a aproximadamente 70 metros sobre el nivel del mar, el templo proporciona vistas inigualables del vasto Océano Índico. El momento culminante de la visita coincide con el cautivador atardecer, un telón de fondo perfecto para la tradicional Danza Kecak de Fuego.

Este espectáculo teatral balinés se basa en la épica hindú del Ramayana y presenta a docenas de bailarines masculinos que entonan un coro polirrítmico distintivo ("keh-chack") sin acompañamiento instrumental. Al concluir la fascinante actuación, se procede con el traslado al aeropuerto.